

# WYMAGANIA EDUKACYJNE

## KLASA II

### EDUKACJA POLONISTYCZNA

#### **6 - celujący**

Każdy nowy tekst czyta płynnie, poprawnie i wyraziście, ze zrozumieniem oraz z uwzględnieniem znaków przestankowych. Swobodnie i samorzutnie wypowiada się całymi zdaniami. Posiada bogaty zasób słownictwa. Układa opowiadania twórcze. W skupieniu słucha czytanych utworów, wypowiedzi dzieci i dorosłych. Recytuje wiersze i odtwarza role zawsze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Bierze udział w konkursach recytatorskich. Píše kaligraficznie i estetycznie. Bezbłędnie pisze z pamięci i ze słuchu. Tworzy i pisze swobodne teksty. Samodzielnie redaguje i pisze życzenia, zaproszenia, listy.

#### **5 - bardzo dobry**

Czyta poprawnie i płynnie teksty literackie i informacyjne dla dzieci. Rozumie cicho czytany tekst. Wypowiada się na podany temat pełnymi zdaniami. Opowiada historyjki obrazkowe, baśnie, legendy. Formułuje pytania i odpowiedzi. Słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych. Recytuje wiersze i odtwarza role z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji. Stosuje prawidłowy kształt pisma, zachowuje estetykę. Bezbłędnie przepisuje, z niewielkimi uchybieniami pisze z pamięci i ze słuchu. Samodzielnie redaguje i pisze życzenia, zaproszenia, listy oraz swobodne teksty.

#### **4 - dobry**

Czyta poprawnie i płynnie teksty opracowane. Zwykle rozumie cicho czytany tekst. Wypowiada się zdaniami. Stosuje poprawne formy gramatyczne. Słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych. Odtwarza z pamięci wiersze i krótkie fragmenty prozy. Zwykle pisze prawidłowo i estetycznie. Zazwyczaj poprawnie przepisuje, pisze z pamięci i ze słuchu. Z niewielką pomocą nauczyciela redaguje i pisze życzenia, zaproszenia, listy i swobodne teksty.

#### **3 - dostateczny**

Poprawnie czyta wyrazami. Słabo rozumie cicho czytany tekst. Na pytanie nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami. Z pomocą nauczyciela wypowiada się na dany temat. Posiada przeciętny zasób słownictwa. Nie zawsze słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych. Z pomocą odtwarza z pamięci wiersze i fragmenty prozy. Píše nie zawsze starannie i kształtnie, często nieprawidłowo łączy litery. Popelnia błędy ortograficzne i gramatyczne w tekstach pisanych. Ze znaczną pomocą nauczyciela redaguje i pisze życzenia, zaproszenia, listy oraz swobodne teksty.

#### **2 - dopuszczający**

Czyta głośkując lub sylabizując proste i krótkie teksty. Bardzo słabo rozumie cicho czytany tekst. Nie zawsze udziela poprawnej odpowiedzi na pytania związane z usłyszanym tekstem. Wypowiada się pojedynczymi wyrazami. Rzadko słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych. Píše niestarannie, nieczytelnie. Popelnia liczne błędy ortograficzne. Z pomocą odtwarza tylko krótkie wiersze. Zawsze potrzebuje pomocy przy redagowaniu życzeń, zaproszeń, listów i tekstów swobodnych.

### EDUKACJA MATEMATYCZNA

#### **6 - celujący**

Biegłe dodaje i odejmuje w zakresie 100. Bezbłędnie mnoży i dzieli w zakresie 50. Bezbłędnie zapisuje i porównuje liczby w zakresie 100. Sprawnie układa treść zadań oraz rozwiązuje zadania tekstowe o różnym stopniu trudności. Swobodnie posługuje się wiadomościami praktycznymi (znaki rzymskie I – XII, czas kalendarzowy, zegarowy, długość, masa, pojemność). Bezbłędnie rozróżnia figury geometryczne.

#### **5 - bardzo dobry**

Dodaje i odejmuje w zakresie 100. Sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30 oraz mnoży w zakresie 50. Bezbłędnie zapisuje i porównuje liczby w zakresie 100. Sprawnie rozwiązuje zadania tekstowe oraz układa treść zadań do sytuacji, rysunku, schematu, zapisu matematycznego. Stosuje wiadomości praktyczne (znaki rzymskie I – XII, czas kalendarzowy, zegarowy, długość, masa, pojemność). Bezbłędnie rozróżnia figury geometryczne.

#### **4 - dobry**

Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100. Z reguły dobrze mnoży i dzieli w zakresie 30 oraz mnoży w zakresie 50. Prawidłowo zapisuje i porównuje liczby w zakresie 100. Poprawnie rozwiązuje proste zadania tekstowe oraz układa treść zadań do rysunku, schematu. Stosuje wiadomości praktyczne (znaki rzymskie I – XII, czas kalendarzowy, zegarowy, długość, masa, pojemność). Sprawnie rozróżnia figury geometryczne.

### **3 – dostateczny**

Wolno wykonuje działania matematyczne w zakresie 100, popełnia błędy. Z pomyłkami mnoży i dzieli w zakresie 30 oraz mnoży w zakresie 50. Rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe po ukierunkowaniu przez nauczyciela. Zna jednostki długości, pojemności, masy i z pomocą nauczyciela dokonuje obliczeń. Rozróżnia figury geometryczne.

### **2 – dopuszczający**

Wolno wykonuje działania matematyczne w zakresie 50, popełnia liczne błędy i odwołuje się do konkretów. Mnoży i dzieli tylko na konkretach. Przy układaniu i rozwiązywaniu zadań tekstowych potrzebuje pomocy nauczyciela. Myli jednostki miar oraz poznane figury geometryczne.

## **EDUKACJA PRZYRODNICZA**

### **6 – celujący**

Zawsze samodzielnie obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze. Ma bogatą wiedzę o roślinach i zwierzętach. Samodzielnie zakłada hodowle i uprawy oraz przeprowadza doświadczenia. Z własnej inicjatywy podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody. Korzysta z różnych źródeł informacji. Zawsze unika sytuacji niebezpiecznych, szuka porady w sytuacjach zagrożenia i udziela pomocy innym. Dbą o swoje zdrowie.

### **5 - bardzo dobry**

Obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze. Rozróżnia pospolite gatunki i roślin i zwierząt żyjące w różnych ekosystemach. Wie jakie warunki potrzebne są im do życia. Samodzielnie zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia. Doskonali własną postawę ekologiczną. Unika sytuacji niebezpiecznych, szuka porady w sytuacjach zagrożenia i udziela pomocy innym. Dbą o swoje zdrowie.

### **4 – dobry**

Zwykle samodzielnie obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze. Wymienia pospolite gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach. Próbuje określić warunki potrzebne im do życia. Zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia. Sporadycznie wymaga pomocy nauczyciela. Potrafi wskazać działania proekologiczne i w nich uczestniczy. Zazwyczaj dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

### **3 – dostateczny**

Ukierunkowany przez nauczyciela obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze. Rozróżnia pospolite gatunki roślin i zwierząt w różnych ekosystemach. Czasami oczekując pomocy nauczyciela. Zakłada hodowle i uprawy i przeprowadza proste doświadczenia- często potrzebuje pomocy nauczyciela. Wymienia typowe przykłady szkodliwych dla przyrody działań przez człowieka. Stara się dbać o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

### **2 – dopuszczający**

Wyłącznie przy pomocy nauczyciela obserwuje i analizuje zjawiska przyrodnicze oraz wymienia niektóre gatunki roślin i zwierząt żyjące w niektórych ekosystemach. Z pomocą nauczyciela zakłada proste hodowle i uprawy oraz przeprowadza proste doświadczenia. Zna proste czynniki wpływające na stan środowiska. Zwykle dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych.

## **EDUKACJA MUZYCZNA**

### **6 – celujący**

Śpiewa poznane piosenki indywidualnie na forum klasy. Wyraża nastrój muzyki płasząc i tańcząc. Słucha utworów muzycznych. Wykazuje się umiejętnościami w zakresie gry na instrumentach perkusyjnych. Tańczy wszystkie poznane tańce ludowe i narodowe.

### **5 – bardzo dobry**

Śpiewa poznane piosenki. Wyraża nastrój muzyki płasząc i tańcząc. Umie uważnie słuchać utworów muzycznych. Wykazuje się umiejętnościami w zakresie gry na instrumentach perkusyjnych. Tańczy krakowiaka i polkę.

### **4 – dobry**

Śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy II. Chętnie bawi się przy muzyce. Swobodnie interpretuje muzykę ruchem. Umie uważnie słuchać utworów muzycznych. Potrafi wykorzystać efekty akustyczne i instrumenty perkusyjne do akompaniamentu. Tańczy krakowiaka i polkę.

### **3 – dostateczny**

Potrafi zaśpiewać piosenkę, ale niekiedy myli się. Próbuje swobodnie interpretować muzykę ruchem. Słucha utworów muzycznych, ale nie zawsze uważnie. Potrafi częściowo wykorzystać efekty akustyczne i instrumenty perkusyjne do akompaniamentu. Tańczy z zespołem krakowiaka i polkę.

### **2- dopuszczający**

Stara się zaśpiewać piosenkę, ale nie zawsze pamięta słowa i melodię. Stara się słuchać utworów muzycznych. Z pomocą nauczyciela wykorzystuje instrumenty perkusyjne do akompaniamentu. Niechętnie tańczy poznane tańce.

## **EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA**

### **6 - celujący**

Wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni (kształt, barwa, faktura), ilustrując sceny i sytuacje realne i fantastyczne. Pracę plastyczną i techniczną wykonuje oryginalnie i estetycznie. Uczestniczy w konkursach plastycznych. Zna i przestrzega zasady bezpieczeństwa.

### **5 - bardzo dobry**

Wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni (kształt, barwa, faktura), ilustrując sceny i sytuacje realne i fantastyczne. Pracę plastyczną i techniczną wykonuje estetycznie. Zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa.

### **4 – dobry**

Wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni (kształt, barwa, faktura), ilustrując sceny i sytuacje realne i fantastyczne. Pracę plastyczną i techniczną wykonuje na ogół starannie i z zaangażowaniem. Przestrzega zasad bezpieczeństwa.

### **3 – dostateczny**

Wypowiada się w różnych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni (kształt, barwa, faktura) stosując ulubione techniki. Pracę plastyczną i techniczną wykonuje mało starannie. Zna zasady bezpieczeństwa pracy i stara się je stosować.

### **2 – dopuszczający**

Prace plastyczno-techniczne wykonuje schematycznie. Wymaga wyjaśnień na każdym etapie pracy. Prace wykonuje niedbale i nie zawsze je kończy. Zna zasady bezpieczeństwa pracy, lecz nie zawsze ich przestrzega.

## **WYCHOWANIE FIZYCZNE**

### **6 - celujący**

Z zaangażowaniem uczestniczy w zabawach i grach sportowych zgodnie z obowiązującymi regułami. Zwinnie wykonuje wszystkie ćwiczenia ruchowe. Zawsze pamięta o zasadach bezpieczeństwa i posiada wymagany strój sportowy.

### **5 - bardzo dobry**

Aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych. Ćwiczenia ruchowe wykonuje sprawnie. Pamięta o zasadach bezpieczeństwa na drogach, w miejscu zabaw i gier ruchowych. Posiada wymagany strój sportowy.

### **4 – dobry**

Chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych. Ćwiczenia gimnastyczne wykonuje sprawnie z niewielkimi błędami. Zazwyczaj posiada wymagany strój sportowy. Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć, ale nie zawsze się mu to udaje.

### **3 – dostateczny**

Nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie zajęć. Uczestniczy w zabawach ruchowych. Ćwiczenia gimnastyczne wykonuje z błędami, ale samodzielnie. Zapomina o stroju sportowym.

### **2 – dopuszczający**

Często nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie trwania zajęć. Uczestniczy w zabawach ruchowych zachęcony przez nauczyciela. Nie potrafi wykonać ćwiczeń bez pomocy nauczyciela. Często zapomina stroju sportowego.